

## TALLER DE MÚSICS



El sector de la música a Catalunya ja té a la seva disposició una nova plataforma. Es tracta de Musi.cat, una iniciativa que permet connectar entre si tots els agents del sector musical: músics i grups, estudiants de música, escoles, promotors, entitats.... però també amb el gran públic.

A través d'aquesta plataforma, els usuaris que es registrin podran penjar les seves novetats al perfil, així com tenir al dia la seva agenda de concerts, nous temes, vídeos, etc. La plataforma Musi.cat també inclou un cercador i un sistema de geolocalització per filtrar els resultats i facilitar que els usuaris puguin interactuar amb d'altres perfils.

Els usuaris visitants de l'aplicació podran visualitzar tots els continguts que desitgin segons les seves preferències o gustos musicals i interactuar fins al final en els processos de consum cultural.

El **dimarts 6 de novembre, a Taller de Músics ESEM**, en **Ferran Alves**, un dels seus creadors, presentarà Musi.cat al col·lectiu de músics, parlarà de tot el que pot oferir i resoldrà els dubtes que els assistents tinguin sobre l'aplicació, que ja està disponible i es pot descarregar en versió beta. ([www.musi.cat](http://www.musi.cat))



### RESUM SINÒPTIC DEL PROJECTE MUSI.CAT

- **musi.cat** és una plataforma web adreçada a la comunitat musical del país en tots els seus vessants, (usuaris-músics), però també al públic demandant de producte musical, (usuaris-visitants).
- L'aparença física de **musi.cat** és similar a la d'una xarxa social: cada **usuari-músic** (sigui persona física o entitat) disposa d'un espai propi on publicar els continguts que desitgi.
- Les entitats que en siguin usuàries poden disposar, a part del seu espai per mostrar i divulgar continguts, d'una "**intranet**" d'ús restringit dels seus membres on comunicar-se internament i compartir informació de tot tipus, amb el règim de privadesa que estableixin. Es podran crear grups a criteri de cada entitat.
- Simultàniament, les entitats podran crear "fòrums" temàtics interactius oberts a tot el col·lectiu de visitants, que permeten un alt grau de feedback a les entitats, per a les finalitats que considerin.
- Els usuaris-visitants, (siguin registrats o no), poden accedir al "frame" principal de l'aplicació i visualitzar tots els continguts que s'hi publiquen, clicar en qualsevol d'ells i ser redirigits cap als enllaços i arxius multimèdia que l'autor del contingut hagi establert, sigui dins de la pròpia aplicació o bé a d'altres webs.
- **musi.cat** estarà disponible en format "App" per a dispositius mòbils . Això, juntament amb la sincronització amb Facebook, Instagram, Youtube, Twitter , Google+ i, properament, Spotify, permetrà assolir un alt volum d'usuaris-visitants.
- Les entitats poden crear i gestionar esdeveniments musicals, els quals es divulgaran a l'agenda de l'aplicació. Si s'escau, la gestió de venda d'entrades (tíqueting) la pot realitzar **musi.cat** de forma enllaçada, repercutint a l'entitat tan sols les despeses cobrades per la passarel·la de pagament.
- **musi.cat** potencia els espais web propis que puguin tenir prèviament els usuaris-músics, (persones i entitats), completant-ne les possibilitats de visibilització i eficiència.
- L'aplicació per a dispositius mòbils està en servei per a usuaris-músics des del **22 d'octubre de 2018**.
- La presentació a mitjans de comunicació i per a accés universal (músics i visitants) està prevista per gener dde 2019.
- La membresia a **musi.cat** per a usuaris-músics que siguin persona física o grups sense personalitat jurídica, és gratuïta.
- Per a entitats, s'estableixen dues modalitats de quota de subscripció:  
STANDARD: Dóna accés a totes les prestacions de l'aplicació de forma il·limitada.  
BÀSICA: Dóna accés a l'aplicació amb limitació en algunes de les prestacions.